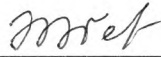


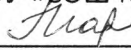
Департамент образования администрации г. Братска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 16»

«Рассмотрено»
Руководитель МО



Ф.И.О.

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МБОУ «СОШ № 16»



М.П. Макарова

«Утверждаю»
Директор МБОУ «СОШ № 16»



Е.И. Гребенникова

Протокол №1
от «31» августа 2021 г

«01» сентября 2021 г.

Приказ № 284
от «01» сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

10-11 класс

Образовательная область: филология

2021 г.

Содержание учебного предмета «Русский язык» для 10-11 классов

№ раздела, главы, пункта, подпункта	Содержание учебного предмета	Планируемые результаты
Общие сведения о языке (4 ч).	<p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.</p> <p>Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.</p> <p>Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.</p>	<p>Выпускник на базовом уровне научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков; - определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; <p>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать использование основных изобразительных средств языка.
Фонетика, орфоэпия, орфография (10 ч).	<p>Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.</p> <p>Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.</p> <p>Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.</p> <p>Фонетический разбор.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проводить фонетический анализ слова, - соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.

Лексика и фразеология (11 ч).	Представление о лексическом значении слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка: эпитеты, метафоры, метонимия, сравнение, перифраза. Омонимы. Разновидности омонимов: омофоны, омографы, омоформы. Паронимы. Паронимический ряд. Синонимы, антонимы и их употребление. Происхождение лексики русского языка. Исконно-русская лексика и заимствованная. Старославянизмы и их особая роль в лексической системе языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	<ul style="list-style-type: none"> -проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность к группе однозначных и многозначных слов; - группировать слова по тематическим группам; - опознавать фразеологические обороты; - пользоваться различными видами лексических словарей. - опознавать омонимы разных видов
Морфемика и словообразование (10 ч).	Состав слова. Морфемный анализ слова. Способы словообразования в русском языке: морфологические и неморфологические. Словообразовательный анализ. Формообразование. Основные способы образования грамматических форм в русском языке.	<ul style="list-style-type: none"> -делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; - различать изученные способы словообразования; - анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; - применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.
Морфология и орфография (12 ч).	Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.	<ul style="list-style-type: none"> -применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; - распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач; - анализировать синонимические средства морфологии.
Речь, функциональные стили речи (11 ч).	Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм литературного языка. Работа с толковым словарем. Строение словарной статьи. Словарные пометы. Строение словарной статьи многозначного слова. Работа с различными	<ul style="list-style-type: none"> - различать и анализировать тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной

	видами словарей. Тема. Понятие о плане. Составление плана. Тематический конспект. Аннотация. Оценка текста. Рецензия.	речи; -оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; - создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, рефераты, тезисы, конспект как жанр научно-учебного стиля); - участвовать в дискуссиях на научно-учебные темы.
11 класс		
Повторение орфографии и морфологии (4 ч).	Язык как знаковая система и общественное явление. Русский язык как государственный, межнационального общения, рабочий язык ООН. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка.	-опознавать самостоятельные части речи и их формы; служебные части речи; - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; - употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
Синтаксис простого предложения (20 ч).	Виды простых предложений. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Повторить условия постановки тире в простом предложении. Отличие двусоставных и односоставных предложений. <i>Однородные члены предложения.</i> Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова. Употребление двоеточия и тире. Согласование в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Запятая при однородных определениях. <i>Обособленные и уточняющие члены предложения.</i> Условия обособления членов предложения. Обособленные определения. Обособление одиночных и распространённых согласованных определений. Обособление	-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение и их виды); - анализировать различные виды словосочетаний и простых предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; - употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

	<p>согласованных и несогласованных приложений. Дефис при приложении. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами <i>несмотря на, благодаря, согласно, вопреки</i> и др. Обособление дополнений с предлогами <i>кроме, помимо, наряду с, вместо, за исключением, сверх</i>. Обособление уточняющих членов предложения. Пояснительные и присоединительные члены предложения. <i>Обращения, вводные слова и вставные конструкции</i>. Роль обращения в предложении. Способы выражения обращения. Знаки препинания при обращении. Междометия и слова-предложения <i>Да</i> и <i>Нет</i>. Повторение понятий «вводные слова», «группы вводных слов». Отличие вводных слов и членов предложения. Знаки препинания при вводных словах. Повторение понятия «вводное предложение». Знаки препинания при вводных предложениях: скобки, тире, запятая.</p>	<p>- использовать разнообразные синонимические и синтаксические конструкции в собственной речевой практике.</p>
<p>Синтаксис сложного предложения (20 ч).</p>	<p><i>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.</i> Повторение видов сложных предложений. Сопоставление сложных и простых предложений. Пунктуация перед союзом <i>и</i>. Повторение видов сложносочинённых предложений. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. <i>Сложноподчиненное предложение</i> Повторение видов сложноподчинённых предложений. Структура сложноподчинённого предложения. Значения придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Повторение способов подчинения: однородное подчинение, параллельное подчинение, последовательное подчинение. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. <i>Бессоюзное сложное предложение</i> Типы сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: запятая, двоеточие, тире. <i>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</i> Синонимика сложных предложений. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Запятая между сочинительным и подчинительным союзами. <i>Синтаксические конструкции с союзом как.</i> Условия постановки запятой при обороте с союзом <i>как (будто, словно)</i>.</p>	<p>-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение и их виды); - анализировать различные виды словосочетаний и сложных предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; - употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - использовать разнообразные синонимические и синтаксические конструкции в собственной речевой практике.</p>

<p>Способы передачи чужой речи (4 ч).</p>	<p>Повторение способов передачи чужой речи. Пунктуация в предложении с прямой речью. Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Повторение понятия о цитировании. Способы цитирования. Знаки препинания при цитатах.</p>	<p>-опознавать основные принципы передачи чужой речи; - соблюдать основные правила цитирования; - определять различия между косвенной и прямой речью.</p>
<p>Функциональные стили и типы речи (9 ч).</p>	<p>План анализа текста. Тема, основная мысль, проблема текста. Стилль, тип текста. Способы связи предложений в тексте: цепная, параллельная связь. Анализ лексики. Различные виды разбора.</p>	<p>-различать и анализировать тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; -оцениваться чужие и собственные высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности. - анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p>
<p>Повторение изученного о тексте, а также по фонетике, графике, орфографии, орфоэпии, морфемике, морфологии и словообразованию (11 ч).</p>	<p>Повторение изученного о тексте. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Обобщающее повторение морфологии. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.</p>	<p>- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания. - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности.</p>

